

CHANVRE, LA CORDE ET LES PENDUS (LE)

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions:

christian.moriat@orange.fr

Dialogue pour 2H

Humour glauque

Durée : 2mn55

A : Qu'est-ce que tu fais ?

B : Moi, je fais le chanvre.

A : Le chanvre ?

B : Le chanvre.

A : Pourquoi que tu fais le chanvre ?

B : Pour faire des cordes.

A : Pourquoi que tu fais des cordes ?

B : C'est pas moi qui fais des cordes. Moi, je fais le chanvre.

A : (*Pour résumer le propos*) Tu fais du chanvre pour ceux qui font des cordes.

B : Voilà.

A : A quoi qu'elles servent ?

B : Quoi ?

A : Les cordes.

B : Elles servent aux pendus.

A : Aux pendus ?

B : Ex-clu-si-ve-ment.

A : Qu'est-ce qu'elles ont de particulier ces cordes ?

B : Une fois pendus, les pendus ne se dépendent plus.

A : C'est irréversible ?

B : Naturellement.

(Un temps)

A : Peut-être qu'ils aiment ça ?

B : Qui ?

A : Les pendus.

B : C'est du bon chanvre.

(Un temps)

A : C'est pour ça qu'une fois pendus, les pendus font de la balançoire ?

B : C'est le vent qui les pousse.

A : Qu'est-ce qu'ils préfèrent les pendus ? Le vent ou la corde ?

B : Il faut leur poser la question.

A : Laquelle ?

B : Si ça les amuse de se balancer.

A : Tu ne leur as jamais posé la question ?

B : Si. Mais ils ne m'ont jamais répondu.

(Un temps)

A : N'empêche que ça ne doit pas beaucoup nourrir son homme ?

B : Une fois pendus, les pendus n'ont plus faim.

A : Je ne parle pas des pendus. Je parle de ceux qui font de la corde et du chanvre.

B : Il y a de la demande.

A : Tant que ça ?

B : Puisque que je te le dis.

A : Et ces cordes qui sont faites à partir de ton chanvre, elles ont quelque chose de spéciale ?

B : C'est de la corde « spéciale pendus ».

A : Donc, du solide ?

B : Il le faut. Parce qu'il y a des pendus qui sont lourds.

(Un temps)

A : Quand même... des pendus, ça ne doit pas courir les rues ?

B : Ce serait difficile.

(Un temps)

A : Pourquoi qu'ils veulent se pendre... ? Pour se

Pour l'intégralité du sketch, contactez :
[christian.moriat@orange.f](mailto:christian.moriat@orange.fr)