

CHASSE AU NATUREL (LA)

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions:

christian.moriat@orange.fr

Dialogue pour 2H (ou mixte)

Humour cynégétique

Durée : 4mn15

(Le chasseur, fusil à la main, marchant sur des œufs. Il vient de repérer sa proie. Soudain, levant son arme, il tire : PAN !!!)

Le chasseur : J'ai eu ! J'ai eu !

Le garde : Qu'est-ce que vous faites ?

Le chasseur : Voyez pas ? Je chasse le naturel.

(Mime du chasseur ramassant le gibier tué)

Le garde : Belle pièce !

Le chasseur : N'est-ce pas ? *(Sortant un polaroid de sa gibecière – Le tendant au garde)*
Monsieur le garde, photo, s'il vous plaît!

Le garde : A votre service.

(Le garde s'emparant de l'appareil... Pendant que le chasseur prend la pause : fusil en bandoulière – bras croisés – et souriant, fier comme Artaban...)

Le chasseur : Pouvez y aller !

Le garde Vous manquez de naturel.

Le garde : Normal. Je viens de le chasser.

(Le chasseur rectifiant sa position)

Le garde : Voilà. C'est mieux.

(Clic-Clac ! – Bruit de l'appareil développant la photo – Apparition de la dite photo – Le garde retirant la pellicule-papier – La jetant – Puis secouant la photo, pour en sécher l'encre...)

Le chasseur : Faites voir.

Le garde : (*La lui montrant*) Vous êtes mieux en photo qu'en naturel.

Le chasseur : Logique. Puisque je viens de vous dire que je l'ai tué.

(*Le garde lui rendant photo et polaroid*)

Le chasseur : Merci.

Le garde : Au fait, vous avez un permis ?

Le chasseur : Quel permis ?

Le garde : Un permis de chasse.

Le chasseur : Parce que pour chasser le naturel, maintenant, il faut un permis?

Le garde : Parbleu !

Le chasseur : Avant, on n'en avait pas besoin ?

Le garde : Avant, c'était avant. Et maintenant, c'est maintenant.

Le chasseur : Ben... c'est que...

Le garde : (*Sortant son carnet à souche, à regret*) Désolé. Je vais être obligé de verbaliser...
Dommage. Vous m'étiez bien sympathique.

Le chasseur : (*Argumentant*) M'enfin ! C'est mon propre gibier que je chasse.

Le garde : Même.

Le chasseur : Soyez chic.

Le garde : (*Rédigeant le pv*) Je le suis.

Le chasseur : Je ne le ferai plus.

Le garde : J'espère.

Le chasseur : Ce n'est pas juste.

Le garde : Bon... Puisque c'est vous, je vous fais un prix.

Le chasseur : Ah ! Vous êtes un homme de cœur.

Le garde : On me l'a déjà dit. Pour vous, ce sera 100 euros, seulement. Au lieu de 200. Vous faites une affaire.

Le chasseur : C'est cher.

Le garde : Dites-moi ce qui est donné, de nos jours.

(Pendant que le chasseur met la main au portefeuille...Bruit de galop)

Le chasseur : Vous... vous entendez ?

Le garde : Rien du tout.

(Bruit de galop crescendo)

Le chasseur : Ne soyez pas de mauvaise foi.

(Un temps)

Le garde : Qu'est-ce que c'est ?

Le chasseur : C'est mon naturel qui revient au galop.

Le garde : Pouvez dire que vous avez de la chance. *(Détachant le pv du carnet à souche – Le froissant – Puis le jetant par terre)*

Le chasseur : *(Remballant son portefeuille)* Ouf ! J'ai eu chaud.

Le garde : Pouvez le dire... Mais ne remballiez pas votre portefeuille si vite !

Le chasseur : Pourquoi ?

Le garde : Avez-vous un port d'armes ?

Le chasseur : Un port d'armes ? Pourquoi faire ?

Le garde : Pour chasser, pardi !

Le chasseur : Parce qu'il

Pour l'intégralité du sketch, contactez :
christian.moriat@orange.f