

COUSU DE FIL BLANC

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions:

christian.moriat@orange.fr

Dialogue pour 2H (ou mixte après adapt)

Humour couturier

Durée : 2mn20

A : Qu'est-ce que vous faites ?

B : Vous voyez bien. Je couds.

A : Ce n'est pas discret.

B : Pourquoi vous dites ça ?

A : Parce qu'on ne coud pas du tissu noir avec du fil blanc.

B : Vous ne voudriez tout de même pas que je couse du tissu noir avec du fil noir ?

A : Bien sûr que si.

B : On ne va rien voir !?

A : Justement... Ou alors vous gardez votre fil blanc. Mais vous changez de tissu.

B : Quelle couleur voulez-vous que je prenne ? Avec mon fil blanc ?

A : Du blanc. C'est évident.

B : Mais, du fil blanc sur du tissu blanc, ça ne se verra pas non plus !?

A : C'est le but. La couture doit rester inaperçue.

B : Première nouvelle.

A : Toutes les couturières vous le diront : « Pour qu'une couture soit réussie, il faut que le fil soit de la même couleur que le tissu.

B : On en apprend tous les jours.

A : Ma foi ! Sinon, votre couture, elle se voit comme le nez au milieu de la figure.

B : Je vous demande bien pardon.

A : Oui ?

B : Parce que, pour vous, je ne dis pas, mais moi, en ce qui me concerne, mon nez est de la même couleur que ma figure. Et je n'ai pourtant pas changé de bobines.

A : Et alors ?

B : « Et alors, et alors »... ça se voit.

A : C'est une expression.

B : Une « expression »... ? Puis quoi encore ?! L'hypocrisie, la fourberie ... ce sont des expressions, peut-être ?
Sachez monsieur, que je ne suis pas

Pour l'intégralité du sketch, contactez :
christian.moriat@orange.f