

## L'EXPOSITION DE TEINTURE

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions :

[christian.moriat@orange.fr](mailto:christian.moriat@orange.fr)

**Dialogue pour 13 comédiens (2H + 8F + 3 choristes)**

**Dont :**

**2H (Principal Visiteur et le coloriste)**

**8 mannequins (Figurantes)**

**Le chœur des visiteurs : 3 comédiens (nes)**

**Durée : 7mn15**

*(- « Le Chœur » est censé représenter la foule des visiteurs – Il est dispersé à Cour, au centre et à jardin – Ses membres admirent les chevelures des mannequins, un dépliant à la main*

*-Les 8 figurantes : Assises dans des fauteuils de salon de coiffure – Tournant le dos au public et ne présentant que leur chevelure teinte par le grand maître coloriste Dominique de Saint-Alban.*

*NB : Elles portent une blouse de protection en nylon où sont épinglés des numéros. Ceux-ci renvoyant à une référence du dépliant précédemment remis aux visiteurs)*

**Le Chœur** : *(Se tournant vers le public) Ah ! Pour une belle exposition de teinture, c'est une belle exposition de teinture !*

*(Un temps bref)*

**Principal Visiteur** : *(Entrant - Dépliant à la main) Mais, n'est-ce pas le Grand Dominique de Saint-Alban que je vois là ? Le Grand schizophrène ?*

**Dominique de Saint-Alban** : *(Finissant de teindre une chevelure à la bombe) Soi-même.*

**P. Visiteur**: *Cher Neurotransmetteur, mes respects.*

**D de St-Alban** : *(Donnant sa main à baiser) De même.*

**P. Visiteur**: *(Baisant sa main) Vous vous faites rare. Que faites-vous donc de vos journées ?*

**D de St-Alban** : *(S'essuyant les mains à l'aide d'une serviette) Vous le voyez bien. Je teins.*

**P. Visiteur**: Dieu la belle croûte !

**D de St-Alban** : Dites plutôt : « *Dieu la belle chevelure !* »

**P. Visiteur**: Où ai-je la tête ? Bien sûr. Vous êtes coloriste. Cher Grand Maître.

**D de St-Alban** : Et pas peintre.

**P. Visiteur**: Et vous n'exercez pas votre talent sur la toile.

**D de St-Alban** : Mais sur les têtes féminines.

**P. Visiteur**: Même si éventuellement celles-ci pourraient présenter ...quelques croûtes ?

**D de St-Alban** : Je choisis mes mannequins dans une agence de confiance. Garanties sans croûtes !

**P. Visiteur**: Suis-je bête !

**Le Chœur** : (*Soudain - Se tournant vers le public*) Ah ! Pour une belle exposition de teinture, c'est une belle exposition de teinture !

(*Un temps bref*)

**P. Visiteur**: (*Pour meubler*) Il y a un peu de monde, tout de même, Votre Sérénité. Ne trouvez-vous pas ?

**D de St-Alban** : Dommage qu'une exposition ait été programmée en même temps que la Mienne ! Nous allons nous faire mutuellement du tort.

**P. Visiteur**: Vous voulez parler de l'exposition de piqûres ? Votre Célébrité ?

**D de St-Alban** : Exactement. Au Syndicat d'Initiative, on m'a dit que non. Mais Moi, je pense que si.

**P. Visiteur**: Le Syndicat manque d'initiatives.

**D de St-Alban** : Parbleu.

**P. Visiteur**: Car les visiteurs qui sont là-bas ne pourront pas être ici.

**D de St-Alban** : Et ceux qui sont ici ne pourront pas être là-bas.

**P. Visiteur:** Surtout en même temps.

**D de St-Alban :** Bien fait pour eux.

**P. Visiteur:** Ils ne savent pas ce qu'ils perdent. Parce que...

**Le Chœur :** (*Se tournant vers le public*)... Ah ! Pour une belle exposition de teinture, c'est une belle exposition de teinture !

(*Un temps bref*)

**P. Visiteur:** (*Pour meubler*) Je disais : Il y a un peu de monde, tout de même, Votre Excellence. Ne trouvez-vous pas ?

**D de St-Alban :** Si on veut.

**P. Visiteur:** J'ai entendu dire que les organisateurs de l'exposition concurrente avaient exposé une seringue qui avait piqué les fesses de Ramsès II.

**D de St-Alban :** Noon ?

**P. Visiteur:** Si. Il y en a même tout un jeu qui a servi au Président Paul Deschanel quand il prenait le train.\* Mais il serrait tellement son train arrière qu'elles sont toutes tordues.

**D de St-Alban :** Elles n'ont que plus de valeur. Mais de là à en faire tout un plat...

**P. Visiteur:** Il y a aussi celles que le Médecin du Roy utilisait à Versailles. Il paraît également que les courtisans voulaient tous être piqués avec celles de Madame de Maintenon.

**D de St-Alban :** Je ferai don des miennes à un musée. Comme tous les piqués, moi aussi j'ai plusieurs seringues.

**Le Chœur :** (*Soudain - Se tournant vers le public*) Ah ! Pour une belle exposition de teinture, c'est une belle exposition de teinture !

(*Un temps bref*)

**P. Visiteur:** (*Pour meubler*) Qu'est-ce que je disais... ? Ah oui ! Qu'il y a tout de même un peu de monde, Votre Sérénité. Ne trouvez-vous pas ?

**D de St-Alban :** Ca va. Ca vient... Ca fluctue.

**P. Visiteur:** Cette année, vous vous êtes littéralement surpassé.

**D de St-Alban** : J'ai le cerveau fécond.

**P. Visiteur**: J'aime beaucoup votre numéro 7. Votre teinture violette a comme un petit quelque chose d'évanescent.

**D de St-Alban** : « *Champ de lavande à Trafalgar Square* » ?

**P. Visiteur**: Pourquoi avez-vous mis de la gaze sur la tête de votre mannequin ?

**D de St-Alban** : A cause du smog londonien.

**P. Visiteur**: Je me disais aussi... (*Un temps bref*) J'adore également votre numéro 9. La rouge-sang de bœuf.

**D de St-Alban** : « *Ruelle des bouchers* » ?

**P. Visiteur**: Excusez-moi, je n'avais pas vu la raie au milieu... Votre numéro 11 n'est pas mal non plus.

**D de St-Alban** : Normal. Ca vient de moi. « *La neige était sale* ». C'est comme cela que je l'ai appelé.

**P. Visiteur**: Ces taches noires parmi la masse des cheveux blancs sont du plus bel effet, Votre Grâce.

**D de St-Alban** : Je ne vous le fais pas dire.

**P. Visiteur**: Quant au 13, la cohabitation avec votre mannequin ne doit pas être des plus faciles. A moins de porter des lunettes noires ! Sa chevelure lance des éclairs.

**D de St-Alban** : « *Fulgurance* » ...? L'inspiration m'est venue quand la foudre est tombée près de chez moi.

**P. Visiteur**: Noon ?

**D de St-Alban** : Il n'y a que Moi pour avoir de bonnes idées comme celles-là.

**P. Visiteur**: (*Après un temps bref*) Et le numéro 18 ? Comme la teinture est curieuse ! Qu'est-ce que c'est ?  
(*S'approchant tout en chaussant mes lunettes*) Une couronne

Pour l'intégralité du sketch, contactez :

[christian.moriat@orange.f](mailto:christian.moriat@orange.f)