LE DICTIONNAIRE

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD Pour plus de précisions et pour obtenir la suite de cet extrait: christian.moriat@orange.fr

Dialogue : pour 2H ou 2F (ou mixte) Humour de quartier défavorisé

Durée: 5mn

(« A » arrachant les pages d'un dictionnaire, en répétant la comptine « Je t'aime », « un peu », « beaucoup »... A chaque fois qu'il tombe sur « pas du tout », il fait une boulette de papier qu'il met en boule et qu'il jette à travers le plateau...)

<u>A</u>: Je t'aime. Un peu. Beaucoup. Passionnément. A la folie. Pas du tout... Je t'aime. Un peu...

B: J'hallucine! Qu'est-ce tu fous avec ton dico?

A: J' l'effeuille... Beaucoup. Passionnément...

<u>B</u>: T'es louf ou quoi! Faudrait peut-être pas prendre ton Larousse pour un bouquet de marguerites!

<u>A</u>: A la folie. Pas du tout... T'as lu l'mode d'emploi, tézigue? A la première page?

 $\underline{\mathbf{B}}$: Le mode d'emploi?

<u>A</u>: Natürlich. Ils ont mis une petite bafouille : « *Je sème à tout vent »*, qu'i's ont écrit. Ya même un croquebar pour montrer aux blaireaux comme toi, comment qu'i'faut faire.

 $\mathbf{\underline{B}}$: Un croquebar?

<u>A</u>: Une meuf qui effeuille un pissenlit.

<u>B</u>: Elle effeuille pas, Dugenou. Elle souffle.

 $\underline{\mathbf{A}}$: J'en n'ai pas assez.

B: De quoi?

 $\underline{\mathbf{A}}$: De souffle. Alors, j'effeuille. **B**: Tu manques pas d'air d'habitude! En plus, la prose, dont tu me causes, c'est pas un mode d'emploi. Eh Dugland! $\underline{\mathbf{A}}$: C'est quoi ? $\underline{\mathbf{B}}$: Une devise. $\underline{\mathbf{A}}$: D'la tune ? **<u>B</u>**: N'importe quoi ce mec! Une devise. Un peu comme « *Tous unis contre la vie chère* », « Qui boit Vabé va bien » ou « Suze l'amie du foie. » **<u>A</u>**: Une pub, quoi!? **<u>B</u>**: Plus. Comme qui dirait un symbole pour inviter noszigues à la diffusion du savoir. <u>A</u>: (Sifflant, admiratif)Tuit!! C'que tu jactes bien. Quoi qu'il en soit, mézigue, il expurge... Je t'aime. Un peu... $\underline{\mathbf{B}}$:...Arrête ton char...! **<u>A</u>**: ... Beaucoup. Passionnément... **B**:...T'es complètement naze...! **<u>A</u>**:... A la folie. Pas du tout... Lâche-moi les baskets! **<u>B</u>**: L'est complètement givré cézigue. Arracher un bouquin pareil. Un dico de première bourre encore! Notre langue française! Qu'est si chouette! Nos racines et tutti quanti! Molière y va se retourner dans sa tombe! Bouffon! **<u>A</u>**: J'arrache pas, j't'ai dit. J'ex-purge. **B**: Fais gaffe à qui tu causes, mec! **<u>A</u>**: Les dicos sont trop gros... Ballot ! $\mathbf{\underline{B}}$: Trop gros?

```
<u>A</u>: Les trois quarts des mots, on s'en sert même plus... Tiens, par exemple... « Bonjour »!
B: Quoi qu't'as dit?
<u>A</u>: Tu vois. Tu sais même plus d'quoi ça cause... (Arrachant une nouvelle page)
    Poubelle...! « Au revoir »... « Bonsoir »... Qui c'est qui dit « Au revoir »,
    « Bonsoir » aujourd'hui...? Poubelle!
<u>B</u>: (Nicassant bêtement) Ah Ah Ah! « Bonsoir » N'importe quoi ce mec!
\underline{\mathbf{A}}: Et « Merci»!
B: « Merci » ?! Ah! Ah! A çui qui m'dit ça, j'te lui fous ma santiag dans l'fion!
    Y'en n'aurait pas pour long!
<u>A</u>: « Merci»...! Qu'est-ce que c'est vieux! A s'taper le derche par terre! Ca existe
    encore c'mot-là...? (Lisant) « Merci»: interj. Pour remercier. "Vous m'avez rendu
    service, merci! »
B: Quoi qu'ça veut dire? C'est du verlan?
A: « Merci »... Poubelle!
B: Et « Interj. » Quoi qu'c'est ? « Interj » ?
<u>A</u>: (Cherchant) ... « interjectif »... « interjection »... « interjeter »... I's disent pas...
    Poubelle!
<u>B</u>: Finalement. T'as p't êt'e pas tort de vouloir faire le ménage! Bouge pas. J'vais t'donner
    un coup d'main. (S'asseyant à côté de « A »)
<u>A</u>:}
   } (Tournant les pages tous les deux) Je t'aime. Un peu. Beaucoup...
<u>B</u>:}
B: Pff! « Excusez-moi »... Poubelle!
<u>A</u>: « Je vous en prie »... Poubelle!
B: « Permettez »... Poubelle!
```

A: Heureusement qu't'es là pour m'aider à faire le tri.

<u>**B**</u>:}
 } Je t'aime. Un peu. Beaucoup...
 <u>**A**</u>:}

(Un temps bref)

B: Y a une chose que j'pige pas.

A: Quoi donc?

<u>B</u>: Comment ça s'fait qu'i's mettent pas des mots comme « *meuf* », « *tunes* », « barje » ou « *keuf* »... ? Des mots du vocabulaire courant, quoi ?

A: C'est la faute aux Académiciens qui sont payés à rien foutre.

B: Ah! J'te jure!

A: Bien obligé d'

Pour l'intégralité du sketch, contactez : christian.moriat@orange.f