

QUI C'EST LE ROI, ICI ?

TEXTE DEPOSE A LA SACD

Son utilisation est soumise à l'autorisation de l'auteur via la SACD

Pour plus de précisions et pour obtenir la suite de cet extrait :

christian.moriat@orange.fr

DUREE : 7 mn

(*Bruit de Marché : Foule – Voix de badauds – Cris des marchands, avec par exemple... « A la laitue ! », « A la scarole ! », « A la batavia ! »... »2 € le melon de Cavaillon ! Pour 3 €, vous emportez les deux ! » etc...*)

Musique d'accordéon, puis...)

Le Marchand de CD :

Approchez, Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs ! Approchez ! Approchez ! Ici, on ne vend ni fromage, ni salade, ni quincaillerie ! Mais du rêve ! Du féérique ! Du merveilleux... ! En un mot... de l'Art ! De l'Art à l'état pur...

« Mais où est-il cet Art ? », me direz-vous. « Où est-il ? Que je le voie ! Que je le sente ! Que je le touche ! »

Malheureux ! Il vous suffit d'ouvrir tout grand vos oreilles, et de vous laisser bercer, par les mélodies qui ont fait chanter et danser le Monde entier ! Et ce, depuis la nuit des temps !

Et je vous invite à faire, avec moi, dès aujourd'hui, ce fabuleux voyage, au pays de la Musique Folklorique Universelle, dont je suis l'humble porte-parole.

On raconte que la Culture est chère ! Croyez-moi, Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs ! Croyez-moi ! C'est faux !

Car, à 5 € le CD et 10 € les 5, vous ne pourrez plus dire : « Ce morceau qui me trotte dans la tête, je le connais, mais je ne me rappelle plus de son titre », puisqu'à défaut de l'avoir sur le bout de la langue, il sera aux premières loges, sur un rayon de votre discothèque personnelle.

Avant de vous décider dans le choix de votre CD, voulez-vous qu'on fasse une petite remise à niveau ? Vous serez à même de constater combien les plus belles choses s'oublient

vite. Vous en serez les premiers surpris...

Et, comme de toute façon, QUI C'EST LE ROI ICI... ? C'EST LE CLIENT !

Alors, si vous le voulez bien, partons ensemble ! Pour un voyage sans bourses déliées ! Au pays de la Musique !

Ca ne vous engage à rien... Allons-y !

Profitez des connaissances d'un professionnel éclairé...

Tout d'abord, je vous propose un peu de flamenco moscovite... Rappelez-vous... Ca se dansait comme ça...

(Exécutant quelques pas de danse à la russe : debout – accroupi - debout...en balançant successivement les jambes de droite et de gauche, dans la plus pure tradition des ballets Moïsseïev, tout en chantant...) Kalinka, kalinka, kalinka moyo ! Fermez les yeux pour voir... V sadu yagoda malinka, malinka moyo ! Nous sommes sur La Place Rouge par moins trente. Kalinka...Kalinka... Et il y a de la neige ! Ce qu'on est bien... Hej! Kalinka, kalinka, kalinka moyo !

(Se relevant) 5 € Mesdames ! 5 € Messieurs ! A ce prix-là, je ne vends pas. Je brade. Car la Maison n'a qu'une seule devise : QUI C'EST LE ROI, ICI... ? C'EST LE CLIENT... !

Merci, Madame. Vous faites une bonne affaire... 5 € Monsieur ! Vous ne le regretterez pas...

Mais, tout ça ne valait pas le tango... Ah ! Le tango de Guinée-Bissau... ! Allons-y ! *(Démonstration)* Tête haute... Regard tourné vers l'horizon lointain... Œil de velours... Vous prenez votre cavalière, comme ça, par la taille... Et un zé deux... Et un zé deux... *(Ayant pris une partenaire imaginaire parmi les badauds, puis dansant tout en l'enlaçant avec fougue, joue contre joue... - ce qui n'est pas facile à faire quand on est seul...)* « Le plus beau de tous les tangos du monde. C'est celui que j'ai dansé dans vos bras... » C'est du feu ça madame... ! « J'ai connu d'autres tangos à la ronde. Mais mon cœur n'oubliera pas celui-là... » C'est du fuego ! De la passion ! De la braise ! *(Hurlant plus que chantant la chanson de Guy Marchand)* La Passionata ! La Passionata ! La Passionataaa... ! J'arrête. Sinon je vais foutre le feu !

Ce qui nous fait d'ailleurs penser un peu à la

Pour l'intégralité du sketch, contactez :
christian.moriat@orange.fr